

Année 2020/2021

Thème : Activités créatives et artistiques



Dessin d'observation d'objets, de fleurs et de fruits

Intervenante : Véronique FRAMPAS
Aquarelliste – Illustratrice

Ce cours est dédié à la technique du dessin en passant par l'observation et l'étude sur le motif. Il a pour but de donner aux étudiants les outils nécessaires pour acquérir de solides bases et astuces pour la réalisation.

Avec trois crayons, un bon œil et les moyens techniques l'étudiant trouvera peu à peu l'autonomie et le plaisir à cette technique. Les thèmes abordés seront autour des objets, des végétaux et des matières telles que le tissus, les drapés...



Jour et heure : mardi de 9h00 à 12h00

Nombre de séances : 10 séances

Lieu : UIA

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
29	6	3	1
	13	10	8
		17	15
		24	

Attention : 8 étudiants maximum !

Tarif : 234,00 €

Année 2020/2021

Liste de Matériel Dessin

Le Géant des Beaux-Arts

WWW.geant-beaux-arts.fr

N° Indigo 0825 020 222

Un bloc de Papier Dessin 125g 29X42CM Réf:16401.

1 crayon 2H

1 crayon HB1 crayon 2B1 mine de plomb HB (réf28441)

1stylo feutre indélébile 0,1 (réf 27327/002)

1stylo feutre indélébile 0,3 (réf 27327/004)

1stylo feutre indélébile 0,7 (réf 27327/009)

Un taille crayon avec réservoir (réf 23825)

Une gomme blanche

Une gomme mie de pain (réf23700)

Fixatif (réf31919)

Un petit carnet, pour prendre des notes

Les références de ce matériel se trouvent au **Géant des Beaux-arts.**

Année 2020/2021



Thème : Activités créatives et artistiques

Dessin et aquarelle sur le motif et d'après documents

Cycles 1 & 2

Intervenante : Véronique FRAMPAS
Aquarelliste – Illustratrice

Ces cours se déroulent à l'UIA et, lorsque le temps le permet, en extérieur.

Travailler sur le motif, c'est dessiner et peindre ce que l'on voit et traduire ce que l'on ressent.

Nous ne nous départirons jamais de l'œuvre peinte de ceux qui nous ont précédés, afin de mieux comprendre.

L'accent sera mis sur l'observation, l'analyse, la composition, le dessin et la couleur dans la technique de l'aquarelle ou du lavis et, dans tous les cas, pour l'élève, selon sa personnalité et son rythme.

Prévoir pour ce cours l'achat d'un matériel de base (liste au verso).



Jour et heure : mardi de 14h00 à 17h00
Nombre de séances : 10 séances par Cycle
Lieu : UIA

Calendrier Cycle 1

non contractuel susceptible d'être modifié

Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
29	6	3	1
	13	10	8
		17	15
		24	

Calendrier Cycle 2

non contractuel susceptible d'être modifié

Janvier	Février	Mars
12	2	2
19	9	9
26		16
		23
		30

Attention : 8 étudiants maximum !

Tarif : 234,00 €/Cycle

Année 2020/2021

Liste de Matériel

Le Géant des Beaux Arts

WWW.geant-beaux-arts.fr

N° Indigo 0825 020 222

1 bloc de Papier Aquarelle 300g « Centenaire grain fin » 26X36cm Réf :17932.

(Géant des Beaux-Arts) **Pas de papier Montval•**

12 couleurs : White night (St Pétersbourg) coffret métal réf : 29580

3 bons pinceaux, la série "Léonard" Aquarellys série 872RO

- N°3/0 (réf 74249)
- N°1(réf 74252)
- N°3 (réf 74254)

1 crayon 2H

1 bonne gomme1crayon HB

1crayon 2B

1stylo feutre indélébile 0,1 (réf27327/002)

1 taille crayon avec réservoir (réf 23825)

1 palette (assiette blanche sans motif)

1 pot pour l'eau (gros pot de fromage blanc)

1 chiffon en coton (pas de sopalin)

1petit carnet, pour prendre des notes

Année 2020/2021



Thème :
Activités créatives et artistiques

NOUVEAU

Du carton au meuble...

Intervenante : Véronique TAGLIAFERRI
Artisan Cartonniste



Véronique TAGLIAFERRI vous initiera lors de ses ateliers aux bases de la construction du mobilier en carton.

- Le premier cours sera réservé à la fabrication d'un chevet design. Il vous sera demandé de choisir le modèle lors de votre inscription.

- Le deuxième cours sera réservé à la création d'une chaise pour enfant.

Créer à partir du carton, c'est à la fois donner une seconde vie à un matériel de la vie quotidienne et accéder à un univers créatif aux possibilités infinies.

Pour chaque meuble, le cours se répartit sur deux jours :

1^{er} jour : découverte du carton, du matériel, de la technique de base.

2^e jour : assemblage et montage du meuble.

Informations :

A la fin des 2 séances, vous partirez avec votre création artistique à l'état brut de carton !

Avec de judicieux conseils, vous pourrez le décorer tranquillement par la suite. *Prévoir un chiffon pour les mains.*



Jours et heures : Mardi et jeudi de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00

Lieu : Université Inter-Âges

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Octobre (Chevet 1 ou 2)	Novembre (Chaise pour enfant)
20	10
22	12

Attention : 8 étudiants maximum !

Tarif : 70,00 € pour les 2 jours et par atelier

Tarif ne pouvant bénéficier ni de réduction, ni de remboursement

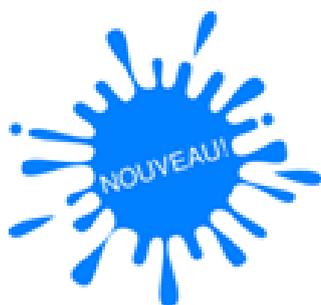
Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château - 77000 MELUN
Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com



Année 2020/2021



Thème : Activités créatives et artistiques



Le fusain : Venez le découvrir

Intervenante : Corinne DUTRIEUX – STELMACH
Professeur de dessin



Une technique de dessin et proportions qui vous sera expliquée. Vous jouerez également avec les ombres et les lumières. Vous travaillerez sur des natures mortes. Votre talent se révélera tout au long de vos apprentissages

Matériel

1 Blister de 3 fusains extra-tendre, tendre, moyen

1 crayon fusain moyen

Estompe

1 gomme mie de pain

1 planchette affûtoir

1 Fixatif

1 Pochette à grain Dalbe 224g/m² A3 (29,7x42)

1 Carton à dessin

1 Chiffon

A titre indicatif : Vous pouvez trouver ces fournitures chez :
Dalbe, 21 rue des Sources, 77541 Savigny-le-Temple
Tel.:01.64.37.95.35

Jour et heure : lundi de 14h00 à 17h00

Nombre de séances : 5 séances

Lieu : UIA

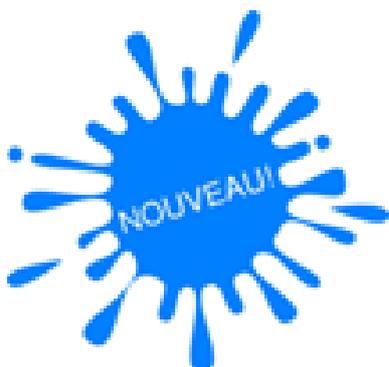
Calendrier des cours non contractuel et susceptible d'être modifié

Janvier	Février
4	1
11	
18	
25	

Tarif : 117,00 €/Cycle

Année 2020/2021

Thème : Activités créatives et artistiques



Et si vous veniez jouer avec le pastel sec

Intervenante : **Corinne DUTRIEUX – STELMACH**
Professeur de dessin

Tout au long des ateliers, vous appréhendez la mise en place des contrastes. Vous poserez les lumières, puis les ombres. Tout cela sera possible grâce à la poésie des paysages et des fleurs sur lesquels vous travaillerez.



Liste de Matériel :

Etui de 40 Demi-Pastels Sennelier, ou Rembrandt, ou Faber-Castell

1 Crayon pastel Blanc

1 Crayon pastel Noir

1 Gomme mie de pain

1 Planchette affûtoir

1 Estompe

1 Fixatif

1 Papier Pastelmat Claire Fontaine.

1 Bloc 360 g /m² Gris foncé (30x40)

1 Chiffon

A titre indicatif : Vous pouvez trouver ces fournitures chez :
Dalbe, 21 rue des Sources, 77541 Savigny-le-Temple
Tel.:01.64.37.95.35

Jour et heure : lundi de 14h00 à 17h00

Nombre de séances : 5 séances

Lieu : UIA

Calendrier

non contractuel et susceptible d'être modifié

Novembre
2
9
16
23
30

Tarif : 117,00 €



Année 2020/2021

Thème : Activités créatives et artistiques

Théâtre

Improvisation

Intervenante : Marie-Christine BARTHES
Comédienne

L'ambiance doit être joyeuse et sympathique. Offrir les meilleures conditions pour la création, c'est le rôle du prof. Faire du théâtre, s'est se découvrir autrement, c'est oser de nouvelles expériences, c'est partir à l'aventure !

Ensemble nous repoussons nos limites, nous avançons dans un univers enrichissant, nous découvrons autant les grands auteurs que des inconnus qui, un jour, ont pris la plume.... Nous faisons vivre des textes... Le théâtre, c'est tout cela et bien plus encore, c'est une aventure humaine et moderne.

Je pratique l'improvisation dans mes ateliers, c'est mon dada et c'est un choix pour oser. Evidemment, on se dit souvent.... Je n'y arriverai pas, je n'ai rien à dire.... Je suis trop timide....

Essayer, c'est le premier pas, vous verrez, vous ne repartirez pas !



Jour et heure : mardi de 11h30 à 14h00
Nombre de séances : 20
Lieu : Université Inter-Âges

Représentation théâtrale **vendredi 21 mai 2021** à 19h00 à la Médiathèque « Astrolabe ».
Réservations ouvertes en avril 2021 auprès du secrétariat de l'UIA.

Calendrier non contractuel susceptible d'être modifié

Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai
17	1	5	2	2	6	4
24	8	12	9	9	13	11
	15	19		16		
		26		23		
				30		

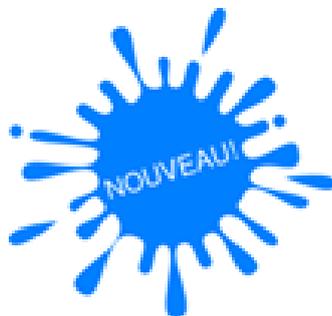
Tarifs ne pouvant bénéficier de réduction ni de remboursement

Etudiants UIA : 110,00 €

Étudiants Paris II-Assas : 50,00 €

Année 2020/2021

Thème : Activités créatives et artistiques



L'acrylique et vous

Intervenante : Corinne DUTRIEUX – STELMACH

Professeur de dessin



Avec l'étude des couleurs primaires, secondaires, complémentaires, couleurs chaudes et froides, la préparation du fond de la toile vous serez prêt(e)s pour démarrer un travail sur différents thèmes : nature morte, paysages, etc. Osons ensemble ce travail sur les couleurs

Liste du matériel

1 Châssis grain fin (55x46) 10F

1 Palette

1 Gobelet

1 Chiffon

Pour débutant

1 Coffret de peinture Acrylique 12 couleurs : Amsterdam Standard séries set D'intro 2

105 Blanc de Titane

275 Jaune Primaire

269 Jaune Azoïne moyen

311 Vermillon

315 Rouge Pirrole

568 Violet bleuâtre permanent

504 Outremer

572 Cyan Primaire

619 Vert Permanent foncé

227 Ocre Jaune

409 Terre d'Ombre Brûlée

735 Noir Oxyde

1 Pochette de 5 pinceaux Synthétique s :

- 1 bombé n°6

- 1 plat n°4

- 1 rond n°5/0 et n°2

- 1 éventail n°1

- 1 spalter n°35

1 pot de Gesso

Vernis Satiné (Liquitex)

1 Sèche-cheveux

A titre indicatif : Vous pouvez trouver ces fournitures chez :
Dalbe, 21 rue des Sources, 77541 Savigny-le-Temple
Tel.:01.64.37.95.35

Jour et heure : lundi de 14h00 à 17h00

Nombre de séances : 5 séances

Lieu : UIA

Calendrier non contractuel et susceptible d'être modifié

Septembre	Octobre
14	5
21	12
28	

Tarif : 117,00 €/Cycle