

Année 2020/2021



Thème : Sorties

Sorties Culturelles à Paris

Intervenante : Nathalie GALLOIS - *Historienne d'Art, Archéologue*



Découvrez le plus grand quartier chinois d'Europe, avec entrées privilégiées dans des temples bouddhiques uniques à Paris

Mercredi 7 octobre 2020 à 14h30

➔ **RDV 14h15 : métro Tolbiac (Devant KFC)**

Tous les mystères de la Cité interdite révélés : rites, coutumes et pratiques divinatoires. Les tours raviolis, le bouddha rieur, Tang et son grand marché aux produits inattendus. Découverte des saveurs de la cuisine exotique avec les meilleures tables du quartier.

Le village Saint-Martin

Jeudi 26 novembre 2020 à 14h30

➔ **RDV 14h15 : métro Château d'Eau (Sortie escalator - Devant la Poste)**



Nos pas nous conduiront à la découverte de passages, abritant une des plus anciennes brasseries parisiennes où nous aurons le privilège de pénétrer, de la plus petite maison de la capitale et d'hôtel particulier insoupçonné, jusqu'à la terrible prison Saint-Lazare. Nous apprécierons l'ancien cloître, totalement restauré et son jardin. Mais aussi le monde ouvrier d'hier et ses anciens ateliers, magnifique architecture de verre, de fer et de brique. La gare de l'Est et sa funeste malle. Nous terminerons au sein d'un ancien couvent et son charmant jardin caché loin des bruits de la ville. Visite émaillée de nombreux documents.



Le quartier des Halles autour de Saint-Eustache, chef d'œuvre du gothique à Paris

Mercredi 2 décembre 2020 à 14h30

➔ **RDV 14h15 : métro Etienne Marcel**

Le pilori et le puits d'Amour. Cheminement rue Saint-Denis avec ses magnifiques façades, jusqu'au cimetière des Innocents, sans oublier l'assassinat d'Henri IV. Les mystères de la colonne astronomique et la bourse du Commerce.

Dans les pas d'une légende : Coco Chanel à Paris

Mercredi 6 janvier 2021 à 14h30

➔ **RDV 14h15 : métro Tuileries**



Cette élégante promenade parisienne nous conduira dans le sillage d'une icône emblématique de la haute-couture française : Gabrielle Chanel. Du jardin des Tuileries, où nous aborderons sa naissance, ses débuts de jeune fille désireuse de travailler à une époque peu propice, nos pas nous conduiront rue de Rivoli, où elle avait quelques habitudes. La place Vendôme et ses lieux incontournables : la joaillerie Chanel et le célèbre scandale de 1932, le Ritz qui fut durant trois décennies sa résidence principale. La rue Cambon et ses numéros mythiques, le 21 et surtout le 31, où nous envisagerons la mode Chanel et sa demeure secondaire du second étage, jusqu'au quartier de la Madeleine. Le délicieux village Royale, où nous vous dévoilerons la symbolique des fragrances et des sacs de la maison Chanel. Enfin, l'ultime et le dernier voyage : l'église de la Madeleine, où elle fut accompagnée par les plus grands. Une visite riche, émaillée de nombreux documents, qui nous permettront de découvrir bien des faces cachées de cette légende du XXe siècle.



Le village d'Auteuil de la Belle Epoque aux Années Folles

Mercredi 10 février 2021 à 14h30

➔ **RDV 14h15 : métro Ranelagh**

Itinéraire architectural qui nous permettra d'appréhender et de comprendre l'évolution de l'Art Nouveau marqué par Hector Guimard le « Ravachol de l'architecture », à l'Art Déco qui fleurira au lendemain de la Première Guerre mondiale. Des folies aux lignes mouvementées, aux matériaux variés, et aux couleurs exubérantes se succéderont le jeu des lignes, le jeu des volumes et un certain retour à l'ordre. Du « Castel dérangé » aux hôtels particuliers, d'immeubles de rapport aux remarquables demeures de Le Corbusier à Mallet Stevens, découverte d'un des quartiers les plus élégants de la capitale.

Recto/verso ↗

Promenade dansante et littéraire à Saint-Germain

Jeudi 4 mars 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15 : métro Saint-Germain-des-Près (Devant la B.N.P.)



Des Zazous aux existentialistes, nous retracerons les grandes heures de Saint-Germain. Des trois Mousquetaires à l'hôtel de Louisiane, nos pas seront marqués par Sartre, le célèbre Castor et les frasques de la bande de Vian. Django et le mythique club Saint-Germain. De ruelles en ruelles, nous poursuivrons avec l'Ecole de Beaux-Arts, les dernières heures d'Oscar Wilde et de Jim Morrison. Galeries, maisons d'éditions ponctueront notre parcours. Une visite riche et nostalgique : il n'y a plus d'après à Saint-Germain-des-Près....(Juliette Gréco 1960).



Le quartier latin et le collège des Bernardins

Mercredi 24 mars 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15 : 20, rue de Poissy (Métro le plus proche Maubert Mutualité)

Du Collège des Bernardins à l'église Saint-Etienne-du-Mont : merveille d'architecture du XIIIe siècle à Paris. La grande nef, l'ancienne sacristie.

La pittoresque rue Saint-Genève et les mystères du Séminaire des 33 !!! Charme des jardins et des cours. L'église Saint-Etienne-du-Mont, joyau de la renaissance française et son remarquable jubé, véritable dentelle de pierre.

Le quartier François 1^{er} : luxe, couture et tragédie

Mercredi 7 avril 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15 : métro Franklin Roosevelt (sortie av. Montaigne) devant Gucci



L'avenue Montaigne et ses légendes de la haute-couture, Christian Dior et sa révolutionnaire ligne en 8, jusqu'à la dernière demeure de Marlène Dietrich, le célèbre Ange bleu. Architecture d'exception, nous admirerons le Plaza athénée ou encore le théâtre des Champs Elysées joyau de l'art Déco. Nous poursuivrons jusqu'au mémorial du bazar de la Charité, souvenir de la tragédie du 4 mai 1897, sans oublier la cathédrale arménienne Saint-Baptiste et ses remarquables décors. Visite très riche, émaillée de nombreux documents.



Elégance Rive Gauche

Mercredi 12 mai 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15 : métro Mabillon

La foire Saint-Germain et l'église Saint-Sulpice nouvellement restaurée : le célèbre gnomon, la remarquable sacristie et ses étranges rangements, Delacroix et la chapelle des Anges. Le séminaire des sulpiciens, rues insolites et célébrités. Le Lutetia, fleuron de la rive Gauche et sa célèbre nuit de noce. Nostalgie au Bon Marché, de la nouveauté à la tendance...La mode rentre en scène !!!

Les passages couverts du Sentier - Dépaysement garanti

Mardi 2 juin 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15 : métro Réaumur Sébastopol (Sortie rue Palestro)



Du passage du Grand et sa remarquable verrière au passage du Saumon, ses bains et sa curieuse perruquière à la Girafe. Nous poursuivrons jusqu'au cœur du Sentier, quartier mythique de la confection, ses diables rouges, ses dames galantes, mais aussi la terrible cour des miracles. Le passage du Caire et son insolite façade, traboule et mystérieux chemin de ronde. Enfin le passage Brady et l'exotisme des Grandes Indes. Boutiques originales et bonnes tables vous seront indiquées.

30 étudiants maximum pour chaque sortie

Consignes obligatoires pour les sorties :

- **Sortie réservée uniquement aux étudiants de l'UIA, à jour du paiement et figurant sur la liste**
- **Présentation de sa carte d'étudiant avec photo et coupon de l'année en cours**
- **Transport, droit d'entrée et droit de parole à votre charge**
- **Dates non contractuelles, susceptibles d'être modifiées.**

Tarif par sortie ni réduction, ni de remboursement : **15,50€**

Balade urbaine

Intervenant : Bernard CORBEL
Ingénieur hydraulicien, Conférencier et Auteur

Balade à Melun autour du risque d'inondation Jeudi 15 octobre 2020 à 14h30

La balade a pour objectif d'aborder différents sujets relatifs à l'inondation dans une ville, sur le terrain, là où des inondations se sont produites dans le passé (ici en juin 2016, en janvier 2018 et auparavant à de nombreuses reprises).

Nous partirons de l'Université Inter-Âges Melun Val de Seine, puis nous irons à pied place Praslin, au pont du Maréchal Leclerc (échelle de crue), quai du Maréchal Foch, à la confluence Seine-Almont, au marché Gaillardon et quai Pasteur (repère de la crue de 1910).

La durée de la marche, en comptant le temps de retour au point de départ, mais sans compter les temps d'arrêt aux stations, sera d'environ cinquante minutes. La durée totale de la balade sera de deux heures à deux heures trente maximum.

Les thèmes abordés, au gré des stations, seront l'eau dans le paysage, les relations ville-rivière au fil des siècles, la culture du fleuve, le risque inondation et les stratégies de protection, les conséquences de l'inondation, la vulnérabilité du bâti et des réseaux, qui fait quoi en matière de gestion des inondations, les crues historiques, la mémoire des crues...

Le propos sera illustré par des graphiques, des cartes et des photographies prises lors des crues de 2016 et 2018.



➡ **RDV : 14h15, devant l'entrée de l'UIA, 25 rue du Château à Melun.**

15 étudiants maximum !

Consignes obligatoires pour les sorties :

- **Sortie réservée uniquement aux étudiants de l'UIA, à jour du paiement et figurant sur la liste**
- **Présentation de sa carte d'étudiant avec photo et coupon de l'année en cours**
- **Transport à votre charge**
- **Dates non contractuelles, susceptibles d'être modifiées.**

Tarif : 15,50€ par sortie

Tarif ne pouvant bénéficier de réduction, ni de remboursement

Université Inter-Âges Melun Val de Seine – 23, rue du Château – 77000 MELUN
Tél : 01 64 52 01 21 - Fax : 01 60 56 07 35 - Email : uia@camvs.com

Paris Pas à Pas

Intervenante: Marie-Gabrielle KUNSTLER
Enseignante et guide-interprète

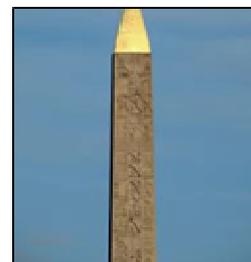
L'Obélisque et ses hiéroglyphes (report)

Mardi 29 septembre 2020 à 14h30

➔ RDV 14h15, place de la Concorde devant les grilles du jardin des Tuileries.

Ensemble nous "lirons" les louanges au Dieu Râ et Ramsès II, gravées dans le granit il y a quelques 4000 ans sur ce plus bel ornement de la place de la Concorde, offert à la France en hommage à Champollion.

La place, elle-même, témoigne d'un héritage mouvementé de Louis XV à la Révolution, sans oublier la période contemporaine. **Se munir de jumelles.**



Un jardin suspendu à Paris : le cimetière de Passy (report) :

Mardi 6 octobre 2020 à 14h30

➔ RDV 14h15, 2 rue du Cdt Schloesing M° Trocadéro.

Poumon du Quartier Latin, jardin des poètes et des amoureux, il fut jadis dessiné pour Marie de Médicis et se prolongeait jusqu'au Diable Vauvert.

Il fut considérablement rogné au cours des travaux du Baron Hausmann mais agrémenté d'une série de statues des reines de France, de sculptures-hommages aux Grands Hommes et de l'original de la statue de la Liberté.

Le jardin du Luxembourg, musée de sculptures en plein air :

Mardi 20 octobre 2020 à 14h30

➔ RDV 14h15, à la Sortie du RER Luxembourg Bd St Michel.

Poumon du Quartier Latin, jardin des poètes et des amoureux, il fut jadis dessiné pour Marie de Médicis et se prolongeait jusqu'au Diable Vauvert.

Il fut considérablement rogné au cours des travaux du Baron Hausmann mais agrémenté d'une série de statues des reines de France, de sculptures-hommages aux Grands Hommes et de l'original de la statue de la Liberté.



Promenade commentée à travers 3 quartiers du Paris historique :

Mardi 16 mars 2021 à 14h30

➔ RDV 14h15, Place de la Bastille

La promenade débutera place de la Bastille où nous évoquerons la forteresse et s'achèvera Place du Panthéon avec l'évocation de Sainte-Genève. Nos pas nous mèneront à travers le Marais, l'Île Saint-Louis et le Quartier Latin

20 étudiants maximum pour chaque sortie,

Consignes obligatoires pour les sorties :

- Sorties réservées uniquement aux étudiants de l'UIA, à jour du paiement et figurant sur la liste
- Présentation de sa carte d'étudiant avec photo et coupon de l'année universitaire en cours
- Transport à votre charge
- Dates non contractuelles, susceptibles d'être modifiées.

Tarif par sortie (ni réduction, ni remboursement) : 15,50€

Année 2020/2021

Thème : Sorties



Secrets d'art, visites guidées

Intervenante : Ania GUINI-SKLIAR
Historienne d'Art - Conférencière Nationale



Le quartier des Gobelins à Paris : mardi 10 novembre 2020 à 10h30
➔ RDV à 10h15 : Métro Gobelins, sortie 1 bd St Marcel.

Le quartier des Gobelins nous raconte l'histoire de Paris depuis l'époque gallo-romaine. Une grande nécropole s'y trouvait déjà au début du Christianisme. À partir du Moyen-Âge, on découvre : le Château de la Reine Blanche, l'église Saint-Médard, le développement du Faubourg St Marcel, l'histoire des tanneries et des teinturiers au bord de la Bièvre et celle des carrières de calcaire Lutétien, exploitées pour la construction de la capitale.

Place Vendôme et l'histoire de la joaillerie parisienne : Mardi 24 novembre 2020 à 10h30
➔ RDV à 10h15 : Métro Opéra, sortie 1 « Place de l'Opéra » (terre-plein central).



La place Vendôme et la rue de la Paix sont emblématiques de l'histoire de la haute joaillerie française : Mellerio et Cartier rue de la Paix depuis le XIX^e s., Boucheron le premier à s'installer place Vendôme en 1893, puis au début du XX^e s. Van Cleef et Arpels, Chaumet, et enfin les maisons de couture Chanel et Dior dans les années 1990.

L'histoire de la joaillerie est à son apogée en France à Paris, sous Louis XIV et sous Louis XV. Elle est inséparable de ce quartier parisien. L'expression Place Vendôme définit d'ailleurs aujourd'hui de manière symbolique le monde de la haute joaillerie parisienne. Nous raconterons l'histoire architecturale de la place puis nous en ferons le tour pour découvrir les grandes maisons joaillières parisiennes.



L'église Saint-Jean-Bosco (église style Art Déco, rare à Paris) et le quartier autour de la rue des Vignoles (ruralité et politique), Paris XX^e : Mercredi 2 décembre 2020 à 10h30
➔ RDV : Métro Alexandre Dumas

Dans ce quartier du XX^e arrondissement, l'église Saint Jean Bosco fait figure de phare Art Déco très original. Tout près, la rue des Vignoles a gardé tout son charme de vieux village rural et artisanal. De charmantes impasses avec de petits pavillons des XIX^e et XX^e siècles jalonnent le parcours.

Le quartier de l'Odéon et de la rue de Buci. Mardi 8 décembre 2020 à 10h30
➔ RDV : Place de l'Odéon devant la statue de Danton.



Molière, les Encyclopédistes, les Révolutionnaires, le Docteur Guillotin, tous ces personnages ont marqué de leur passage le quartier de l'Odéon et de la rue de Buci. Leur évocation accompagne la découverte de Paris, du Moyen-Age à la Révolution.

Recto/verso ↗

Année 2020/2021



La Bièvre à Gentilly : Mardi 6 avril 2021 à 10h30

➔ **RDV à 10h15 : Angle des rues Max Jacob/Poterne des Peupliers devant l'arrêt du bus 57 (Bus 57, métro Porte d'Italie et Tram 3), Paris XIII^e arr.**

Le développement de la ville de Gentilly est étroitement lié à sa géographie, au relief de la vallée de la Bièvre et à la présence de l'eau. La Bièvre est une petite rivière qui prend sa source à Guyancourt dans les Yvelines. Au début du XIX^e siècle, elle parcourait 36 kms dont les 5 derniers kms dans Paris et se jetait dans la Seine non loin de la gare d'Austerlitz. Son histoire est intimement liée à celle de Paris et des communes qu'elle traverse. Malheureusement très polluée au début du XX^e siècle à cause des activités artisanales qui se pratiquaient sur ses rives (tannerie, teinturerie etc.), elle a été peu à peu recouverte et transformée en égout.

Ce parcours qui démarre de la Poterne des Peupliers et qui se déroule ensuite dans Gentilly permet de reconstituer une partie de l'histoire de la Bièvre. En suivant son tracé à travers la ville, on découvrira son destin, on envisagera son avenir et on évoquera aussi sa présence romantique à travers la mémoire collective et la littérature.



Place de la République : Mardi 4 mai 2021 à 10h30

➔ **RDV à 10h15 : 54 bd du Temple, 75011 Paris.**

La place de la République est un lieu emblématique de l'histoire de Paris et de l'histoire de France, depuis le XIV^e siècle. Au XIX^e siècle, la place de la République se distingue par la fréquentation importante des grands boulevards et par le nombre important de théâtres qui se trouvent aux alentours.

Réaménagée sous Napoléon III, elle relie les boulevards du Temple et St Martin et plusieurs avenues nouvellement percées. Passage stratégique qui relie le centre de Paris à sa périphérie nord-est, la place est aujourd'hui également le témoin privilégié de nombreuses manifestations.

Lors de cette visite, nous ferons le tour de la place pour une reconstitution historique, géographique, sociale et politique.



Le Vieux Saint-Maur : Mardi 11 mai 2021 à 10h30

➔ **RDV 10h15 : Place d'Armes, devant l'église St Nicolas, Saint-Maur-des-Fossés.**

La ville de Saint-Maur est célèbre depuis le Moyen-Âge pour son abbaye bénédictine Saint-Pierre-du-Fossé, fondée en 639 et renommée pour ses moines érudits et savants. Elle est aussi étroitement liée à l'histoire de France, à partir de la Renaissance, où un joli château Renaissance est construit, puis agrandi au XVIII^e par le prince de Condé. Les rois, les reines, les nobles, les évêques et les écrivains, comme Rabelais et Joachim du Bellay, y séjournent régulièrement. Une promenade à travers le Vieux Saint-Maur et le parc permet de découvrir l'histoire très riche et mouvementée de la ville à travers les siècles.

20 étudiants maximum pour chaque sortie !

Consignes obligatoires pour les sorties :

- **Sorties réservées uniquement aux étudiants de l'UIA, à jour du paiement et figurant sur la liste**
- **Présentation de sa carte d'étudiant avec photo et coupon de l'année en cours**
- **Transport à votre charge**
- **Dates et photos non contractuelles, susceptibles d'être modifiées.**

Tarif d'une sortie (ni réduction, ni remboursement) : 15,50 €